



2014

Bambusplader

www.keflico.com

keflico 



Spisebord i bambus natur produceret af Getama Danmark A/S - www.getama.dk



Case: Bambus altanbord/tørrestativ

Projekt: DryUnder
Materiale: Bambus Carboniseret
(FSC certificeret)

To kreative arkitektstuderende fra Århus deltog i februar 2013 på Formland UP/Graded design-messe i Herning med dette unikke bambus møbel.

DryUnder møblet har to funktionaliteter, idet det er et altanbord, der kan transformeres om til et tørrestativ. Perfekt til steder, såsom badeværelset eller altanen, hvor der ofte er mangel på plads. Et unikt og trendy design, der desuden er udført i FSC certificeret bambus.

Bambus projektet har vundet både Formlands Up/Coming design pris og FSC Design Award 2012.

Altanbordet er designet af Anne Nørbjerg og Sanne Kyed Jeppesen.

Besøg designerne på www.dryunder.dk



Sådan bliver en bambusplade til

Keflico forhandler bambusplader og bambus bordplader i flere forskellige opbygninger, tykkelser og farver.

Bag de smukke og stærke bambusplader ligger en både spændende og eksotisk fremstillingsproces - helt fra det hurtigtvoksende bambusgræs, der høstes, til limning og bearbejdning af den endelige bambusplade.

Den græsart af bambus som anvendes i vores produkter kommer fra kæmpe bambusskovområder i den kinesiske provins Zheijang. På forsiden ses, hvordan bambusstrips i store mængder aflæsses i denne kinesiske provins.

Bambusplantens vækst

I forhold til det bambus, vi kender herhjemme i Danmark er det, som billedet til højre illustrerer, lidt en anden størrelsesorden, man arbejder med i Zheijang i Kina.

En bambusplante her producerer næsten 15 km stamme i sin vækstperiode. Bambussen er klar til fældning hvert 4. til 6. år. Bambusproducenten noterer årstallet på stammen for hvornår bambussen er født, så man altid har styr på, hvor gammel planten er og dermed ved, hvornår det er den optimale tid til høst.



Bambussen høstes

Efter bambussen er høstet fragtes bambusstænglerne på små lastbiler ned fra skovområderne i bjergene. Bambusstænglerne aflæsses ved håndkraft og renses for blade med mere, hvorefter bambussen transporteres videre til forarbejdning. Bambusstænglerne skæres op i bambusstrips og bundtes enten til lufttørring eller til tørring i ovne.

Bambuspladens farve

Efter tørringen er processen forskellig alt efter hvilken farve, der ønskes. Natur farven er ubehandlet, hvorimod carboniseret og super carboniseret gennemgår en opvarmning i dampovn for hermed at opnå en mørkere farve. Varmegrader og tid i ovnen er afgørende for, hvor mørk farven på bambussen bliver.

Varmeprocessen - som består af ren damp - bevirker at de naturlige sukkerstoffer i bambussen giver den ønskede mørkere farve på bambusstavene. Hver enkelt bambusstrip bliver håndsorteret, i farver, så farveforskelle minimeres.

Bambuspladens endelige forarbejdning

Endelig er bambussen klar til den endelige forarbejdning til en bambusplade. Bambusstavene limes sammen. Limen hertil produceres på licens i Kina, men er fra Dynea Oy i Finland.

Stavene lægges i store metalrammer, hvor lagene bygges op som krydsfiner - det vil sige på kryds og tværs. Alt arbejde er manuelt, så man sikrer at bambusstavene placeres korrekt.

Til sidst køres bambusstavene igennem en pressemaskine og kommer ud som smukke og holdbare bambusplader.



Case: Bambus højttalere

Projekt: Händel Compact 6

Materiale: Bambus Carboniseret

Denne smukke feinsmecker højttaler er, som én ud af flere i en unik serie, designet af Quali-Fi og udført i bambus af Kirkegaard Design.

Bambus er valgt som materiale til projektet af 3 gode grunde:

1. Produktets æstetisk smukke udseende, dannet af bambussens lange, smalle fibre, der bevidst er anvendt på kryds og tværs i designet.
2. Den naturlige og bæredygtige proces bag bambussen, der giver designet en ekstra dimension, idet det udviser omtanke for miljøet.
3. Bambussens lange fibre, der giver højttaleren betydeligt bedre akkustiske egenskaber end mange andre materialer - endda uden at kabinettet afstives indvendigt. En ægte lyd-feinsmecker kan tydeligt høre forskellen.

Læs mere om produktet på www.qualifi.dk



Spisebord i bambus natur produceret af Getama Danmark A/S
- www.getama.dk



Bambuspladers egenskaber

Miljøvenlig

Bambus er en græsart, der gror frit i naturen og vokser cirka 20 meter det første år.

Ud over at være et miljøvenligt produkt med gode tekniske egenskaber og et smukt æstetisk udseende er bambus også den hurtigst voksende plante i verden. Af alle planter optager denne græsart mest CO² og reducerer derved drivhuseffekten effektivt.

Anvendelse

Bambus er et spændende og visuelt unikt produkt, som kan anvendes til både inventar såsom møbler, bordplader med mere eller udendørs til terrasse.

Tekniske egenskaber

Stærkt, stabilt og hårdt

På Brinell-skalaen (hårdhed) måler bambus 4,7 mens bøg, eg og ask til sammenligning måler 3,4 til 3,7. Bambus er altså et særligt stærkt materiale. Bambusplader kan overfladebehandles med eksempelvis bivoks eller olie.

Udvidelseskoefficienten for bambusplader er kun 0,14%. Dette er mindre end alle andre træsorter.

Lim

Til pladerne er der anvendt Interior lim, E1. Limen overholder CARB2

Farver

Natur - lys farve (ubehandlet)
Carboniseret - mørkere farve (opvarmningsproces u. kemikalier)
Super carboniseret - mørk farve (opvarmningsproces u. kemikalier)

Kvaliteter

Vertikal (smalle striber)
Horisontal (brede striber)



Vedligeholdelse

Til vedligeholdelse af bambus anbefales det, at man anvender træolie - efter behov. Olien giver pladen et beskyttende lag, som gør den mere slidstærk og modstandsdygtig over for snavs.

Vær dog opmærksom på, at bambusplader bliver en smule mørkere ved påførsel af olie - med undtagelse af, hvis olien er tilsat lyst farvepigment.

Grundoliering

Ved grundoliering af bambus, starter man med at udvande den ubehandlede bambusplade udvandes med en fugtig klud. Efter optørring påføres så træolien i 2 lag med 30 minutters mellemrum. 30 min. efter 2. lag er påført, fordeles olien og kort tid efter aftørres overskydende olie. Husk altid at oliere på begge flader første gang pladen olieres.

Færdigoliering

Efter 12-16 timer mellemslibes bambussen let med en grøn skuresvamp og eventuelt slibestøv fjernes. Med en bomuldsklud påføres herefter yderligere 2 tynde, jævne lag bordpladeolie med mindst 6 timers interval. Efter 30 min. fjernes overskydende olie. Efter sidste påføring poleres bordpladen med en bomuldsklud til at man opnår ensartet glans og efter cirka 24 timer er pladen klar til brug.

Rengøring

Til almen rengøring i hverdagen anvender man en hårdt opvreden fugtig klud. Til rengøring af olieret bambus anvendes fortyndet gulvsæbe.

Pletfjerning

Ved vanskelige pletter på olieoverfladen anvendes gulvsæbe på en klud. Gnub på pletten med kluden og lad sæben sidde et øjeblik for at opløse pletten. Om nødvendigt kan behandlingen gentages.

Væske eller smuds, som er trukket dybere ind i træets overflade, kan kun fjernes ved slibning og genoliering af træet.

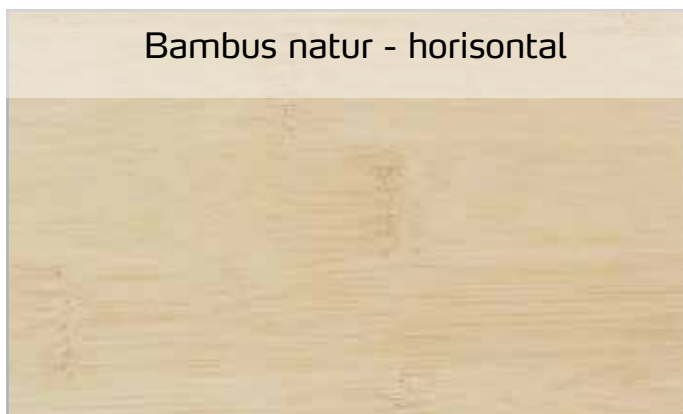
Farve/kvalitet	Dimension	12 mm	15 mm	21 mm	30 mm	40 mm
Natur vertikal	2440 x 1220 mm	x			x	x
Natur vertikal	3600 x 900 mm				x	x
Natur horisontal	2440 x 1220 mm	x		x	x	x
Carboniseret vertikal	2440 x 1220 mm	x	x	x	x	x
Carboniseret vertikal	3600 x 630 mm				x	x
Carboniseret horisontal	2440 x 1220 mm	x	x	x	x	x
Super carb. vertikal	2440 x 1220 mm		x	x		
Ekstrem natur	2440 x 1220 mm			x	x	x
Ekstrem carboniseret	2440 x 1220 mm			x	x	x
Ekstrem super carb.	2440 x 1220 mm			x	x	x

Bambusplader i billeder

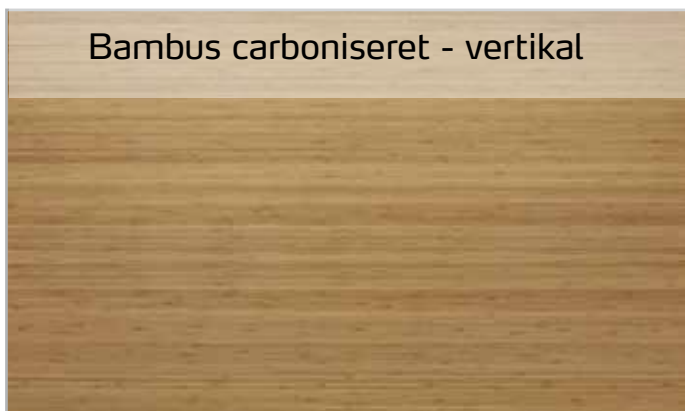
Bambus natur - vertikal



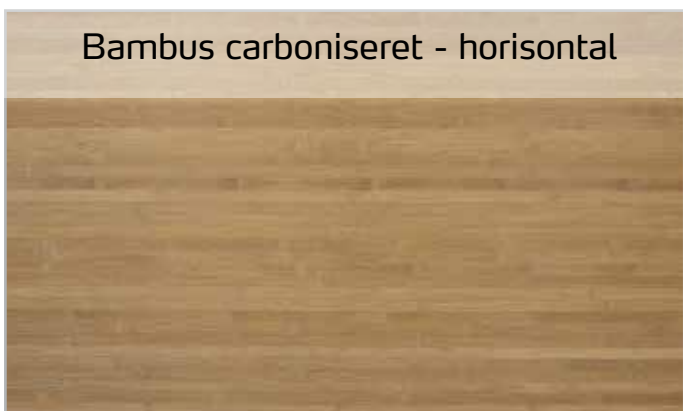
Bambus natur - horisontal



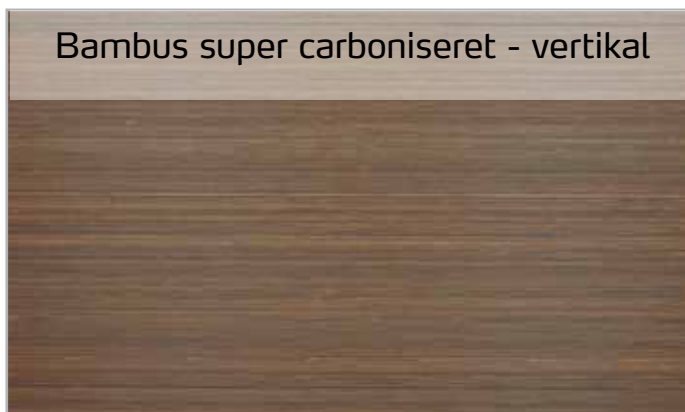
Bambus carboniseret - vertikal



Bambus carboniseret - horisontal



Bambus super carboniseret - vertikal



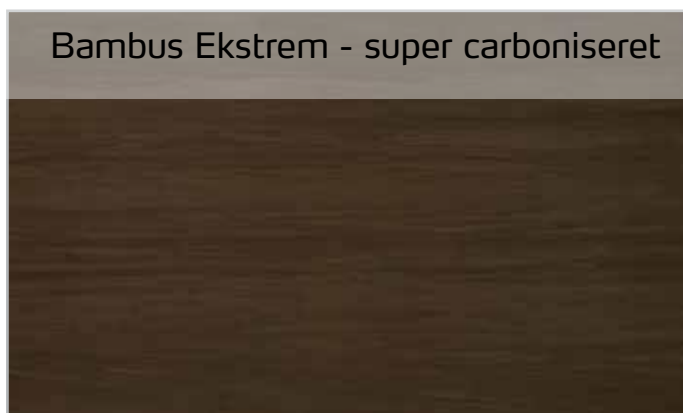
Bambus Ekstrem natur



Bambus Ekstrem carboniseret



Bambus Ekstrem - super carboniseret



Keflico A/S
info@keflico.com
www.keflico.com
+45 9813 3544

Støvring
Juelstrupparken 24
DK-9530 Støvring

Odense
Bjerggårds Allé 2
DK-5240 Odense NØ

Glostrup
Naverland 2, 13. sal
DK-2600 Glostrup