

TRIPPLEX
ACOUSTIC

GOD AKUSTIK
GØR FORSKELLEN!



GOD AKUSTIK GØR FORSKELLEN!

TRIPPLEX
ACOUSTIC

GOD LYD KAN OGSÅ SE GODT UD!



Hvordan opleves god akustik?

God akustik gør forskellen...

Stemmerne flyder let i rummet. De høje hæle på gulvet høres næsten ikke. Ingen lægger mærke til, at dørene åbnes og lukkes. Og kun få opdager, at kaffemaskinen hvæser.

Sådan er det med god lyd. De færreste tænker over det, når lyden er behagelig. Alle bemærker det, når lyden støjer.

Det handler om akustik. Det handler om lyd. Om at dæmpe eller forstærke, om at absorbere eller intensivere.

Og god lyd kan faktisk også se godt ud.

Hvad kan vi?

- Triplex Acoustic er Skandinaviens eneste total leverandør af akustisk lofts- og vægbeklædning.
- Triplex Acoustic leverer materialer med sublime akustiske egenskaber.
- Triplex Acoustic udvikler løsninger, der er afstemt efter aktiviteten i rummet.
- Triplex Acoustic leverer løsninger, som fremmer trivslen i rummet og bygningen.
- Triplex Acoustic tager ansvar for produkterne i hele livscyklussen.
- Triplex Acoustic lægger vægt på bæredygtig brug af verdens ressourcer.
- Triplex Acoustic giver designfrihed, så de akustiske løsninger tilpasses indretning og design.

Akustik er alle steder

Akustik er det hele: Mennesker, møbler, materialer...

Akustik er alle steder. Blandt mennesker og miljøer, i bygninger og lokaler, i møbler og materialer.

Men god og behagelig akustik er ikke ensbetydende med svag og dæmpet lyd. God akustik er akustik, der er tilpasset det miljø og de aktiviteter, der forgår i et rum eller en bygning, og afstemt efter indretning og design. Hvert rum har sit behov for akustiske egenskaber.

Nogle steder er der behov for, at lyden svinger. Det gælder fx øvelokaler og koncertsteder. Andre steder er der behov for, at lyden dæmpes. Det gælder fx hospitaler og kontorer.

TRIPLEX ACOUSTIC UDVIKLER LØSNINGER, DER ER AFSTEMT EFTER AKTIVITETEN I RUMMET.



Akustik handler om trivsel

- i klasselokalet, på kontoret, i venteværelset...

I klasselokaler, auditorier, grupperum og andre undervisningssteder påvirker akustikken først og fremmest koncentrationen. God akustik fremmer koncentrationen og indlæringen. Dårlig akustik hæmmer den. I lokaler med lang efterklangstid har hjernen svært ved at afgøre, hvor lyden kommer fra. Lydene flyder ind i hinanden, og det kan være svært at høre og forstå, hvad der bliver sagt. Koncentrationen falder.

På kontorer, i mødelokaler, kontorlandskaber og andre kontormiljøer påvirker akustikken først og fremmest det almindelige samspil mellem kolleger. God akustik fremmer trivslen, positiviteten og effektiviteten. Dårlig akustik medvirker til at skabe stress, irritation og manglende trivsel.



I venteverelser, på hospitalsgange, i undersøgelseslokaler og andre hospitalsmiljøer påvirker akustikken først og fremmest arbejdsmiljøet og patientoplevelsen. God akustisk reducerer stressniveauet blandt medarbejderne og sikrer dermed, at patienterne helbredes hurtigere.

Dårlig akustisk skaber stress og nedsat trivsel blandt ansatte og patienter og dermed også øget risiko for fejl og forringelse af patienternes ophold og de ansattes arbejdsvilkår.

Når akustikken i et rum er velafbalanceret føles rummet behageligt. Balance i akustikken skaber en rolig stemning og giver overskud til at fokusere på dialog og kommunikation.

TRIPPLEX ACOUSTIC LEVERER LØSNINGER, SOM FREMMER TRIVSLEN I RUMMET OG BYGNINGEN.

SOSU RINGSTED / WHITE ARKITEKTER A/S







Akustik kan også designes

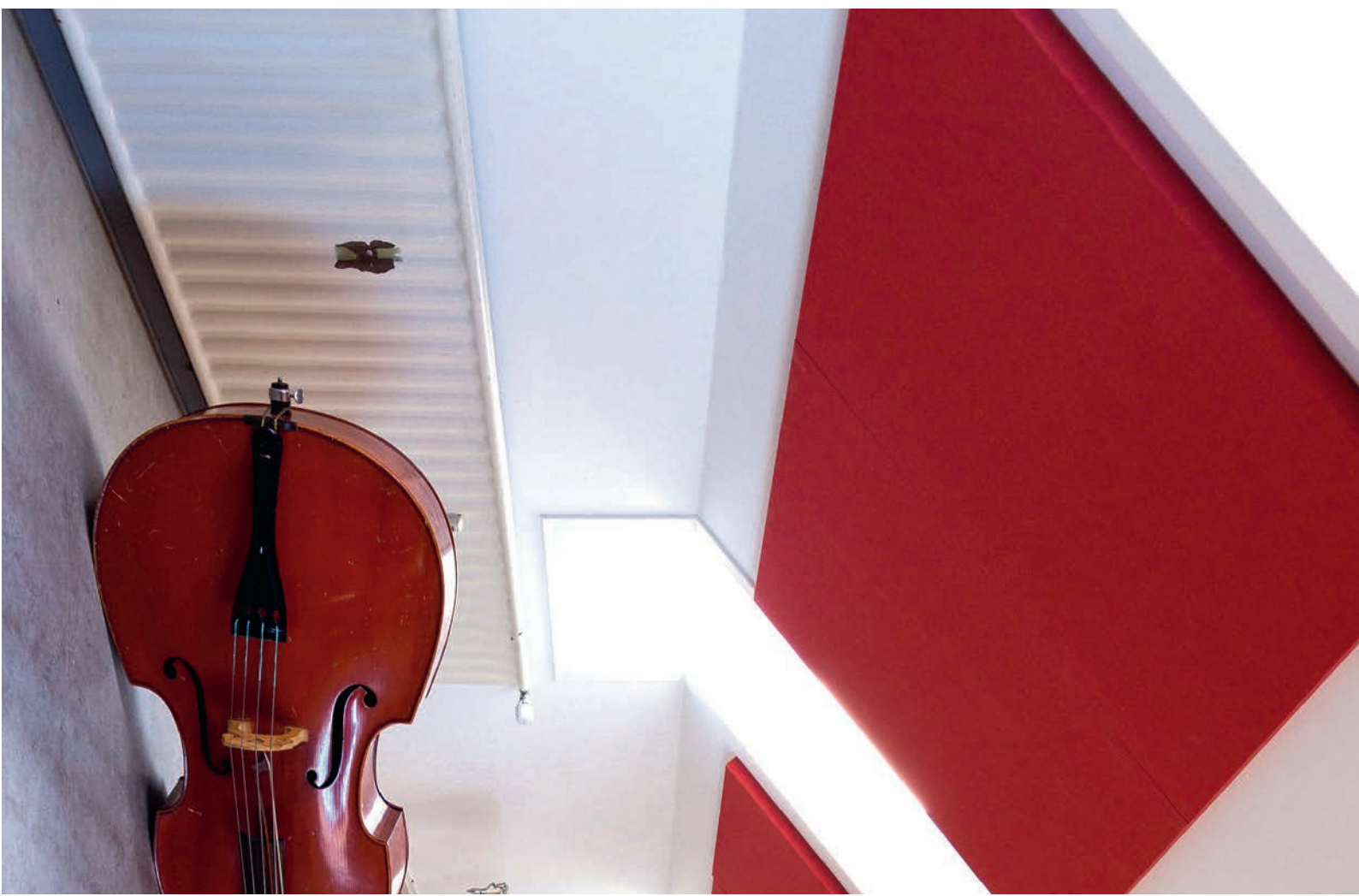
Akustiske løsninger med indbygget designfrihed i form, farve, fleksibilitet og funktionalitet

En række dybrøde plader på loftet. Smukke træpaneler på murene. Rå bronzeplader på skillevæggene. Det ligner ren dekoration, men det er meget mere end det. Det er god lyd, som samtidig ser godt ud.

God akustik handler ikke kun om at styre lyden og afstemme den efter de aktiviteter, der foregår i en bygning, et lokale, et gangareal osv. Akustik kan også designes som en elegant del af rummet – enten som et iøjnefaldende blikfang eller som et diskret element, der ubemærket indgår i rummet.

Farverne er uendelige: Blide nuancer eller stærke farver. Materialerne er mangfoldige: Tekstil, træ, metal, gips, mineraluld, træbeton eller glasuld. Dimensionerne er utallige: Kvadratisk, cirkelformet eller trekantet.

TRIPPLEX ACOUSTIC GIVER DESIGNFRIHED, SÅ DE AKUSTISKE LØSNINGER TILPASSES INDRETNING OG DESIGN.







Akustik og ansvarlighed

God akustik er ikke kun afstemt efter aktiviteterne i en bygning eller et rum og tilpasset designet og stilen. God akustik er også udviklet med ansvarlighed og omtanke for miljøet.

Gode akustiske løsninger er skabt af en lang række forskellige materialer og komponenter, der transporteres fra sted til sted. Og når materialer, transport og producenter vælges med omtanke og bæredygtighed for øje, skånes miljøet.

- Miljøvenlige materialer er dem, der kan indhentes lokalt, så tæt på producenten som muligt. Det er dem, der er skabt af naturlige, indeklimatevenlige materialer, og som bliver sorteret og genanvendt efter endt brug,
- Miljøvenlige transportsystemer er dem, der belaster miljøet mindst muligt, som fx containerskibe og godstog eller lastbiler med lav emissionsværdi.
- Miljøvenlige producenter er dem, der reducerer mængden af affald og sikrer, at affald kan genanvendes. Det er dem, som reducerer deres energiforbrug og sikrer brugen af vedvarende energi. Og det er dem, der naturligvis opfylder markedets mærkningsordninger og certificeringer inden for miljøvenlig produktion, indeklima og og generel bæredygtighed.

TRIPPLEX ACOUSTIC LÆGGER VÆGT PÅ BÆREDYGTIG BRUG AF VERDENS RESSOURCER OG TAGER ANSVAR FOR PRODUKTERNE I HELE LIVSCYKLUSSEN.

FAKTA

Tripplex's producenter har en række forskellige certifikater inden for indeklima, miljørigtige produkter og generel bæredygtighed. En del af dem overlapper og flankerer hinanden, men ens for dem alle er, at de er udfærdiget af de mest seriøse og anerkendte institutioner i Europa.

Da vi repræsenterer alle typer produkter til akustiske løsninger, har vi i sagens natur også mange forskellige certifikater. Her ses et udpluk af de vigtigste certifikater.







Akustik og arkitektur

Vægpaneler med stofflige overflader og klare, dybe farver. Træpaneler med lameller eller perforeringer. Paneler i metal. Med eller uden rammer i børstet stål. Eller det hele på en gang.

Triplex Wall Design giver arkitekter og designere frie hænder - hvad enten de ønsker at skabe et råt industri-look eller et elegant og eksklusivt udseende. Triplex Wall Design giver muligheden for at designe løsninger, hvor arkitekturen får frit spillerum.

Med Triplex Wall Design går akustikken og arkitekturen hånd i hånd. Uanset design og stil har alle vægpaneler nemlig ekstremt god lydabsorption, og de er særligt egnede til steder med høje krav til efterklangstiden fx kontormiljøer, møderum, undervisningslokaler, daginstitutioner osv. Vægpanelerne er testede og godkendt i henhold til Dansk Indeklimamærkning.





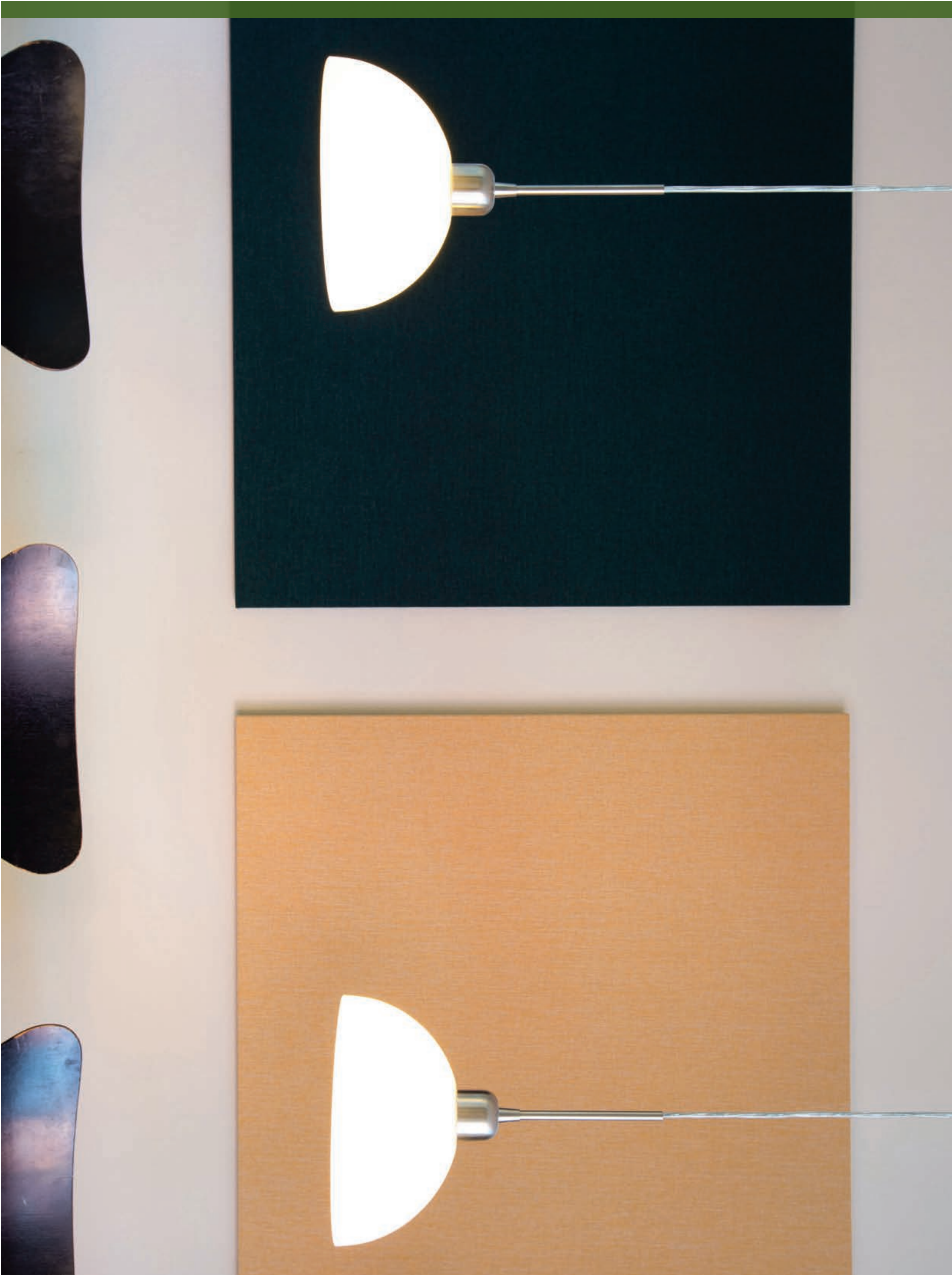
Triplex Wall Design

- fås i mange tykkelser, farver, dimensioner og materialer, der kan kombineres til unik udsmykning
- fås uden rammer, hvilket giver et let og svævende udtryk
- er udført med slidstærk og slagfast tekstil på front, kanter og et stykke ind på bagsiden
- er på bagsiden beklædt med en forseglende glasfilt
- kan bruges funktionelt som fx opslagstavle eller skærmvæg
- består af en glasuldskerne, der er fremstillet af mere end 60 % genbrugsglas og et plantebaseret binde-middel
- kan tilpasses i bredden til 1200mm, i længden til 2400mm og i tykkelsen til 20mm, 40mm og 100mm
- kan kombineres, så de forskellige paneltykkelser tilsammen giver optimal regulering i de ønskede frekvenser

Tripplex Træpaneler

- fås i alle former, overflader og dimensioner
- fås i valgfrie bredder og dybder og med valgfri afstand mellem lamellerne
- fås i mange forskellige perforeringer
- fås i et væld af overflader - fra finér med bejdsning og/eller lakering til melamin og maling i alle farver.
- fås med fleksible bagsider, der gør det muligt at arbejde med krumme paneler
- fås med forskelligt kernemateriale, afhængig af brand- og fugtegenskaberne, f.eks. krydsfiner, MDF eller fiber-gips
- fås med synligt eller skjult ophængningssystem, så panelerne let kan monteres
- kan sammensættes på mange måde og fx udgøre et logo eller et bestemt mønster







Kontakt os!

Vil du høre mere om

Tripplex A/S
Islevdalvej 184,
2610 Rødovre

Telefon +45 98339591
Email: info@tripplex.dk
www.tripplex.dk

FOTOGRAFER:
Kenneth Høyer
Adam Mørk
Uffe Johansen
Jakob Bekker-Hansen







GOD AKUSTIK KAN OGSÅ SE GODT UD!



Tripplex A/S • Islevdalvej 184 • 2610 Rødovre • +45 98339591 • info@tripplex.dk • www.tripplex.dk