

REN^o

Slut med skadelig maling
– inde og ude!

KALK[®]
– Build lasting culture





REN maling er helt fri for plast,
biocider, MI, flygtige organiske
forbindelser, tungmetaller,
blødgørere,
toksiske komponenter etc.

Med REN har vi skabt en af verdens reneste malinger,
hvor bæredygtighed, sundt indeklima, åndbarhed og kvalitet er i top.

Med REN får du:

**Et sundt indeklima,
hvor der ikke sker emissioner af skadelige stoffer.**

**Et gennemtestet og dokumenteret produkt,
som er certificeret efter de mest krævende standarder.**

**Et produkt uden mikroplast,
som er designet efter cirkulære principper.**

**Et professionelt produkt, som giver effektive arbejdsprocesser
og en unik finish ved både renovering og nybyg.**

**Et produkt, der kan ånde,
og som har den højeste diffusionsåbenhed for maling.**

REN skaber et sundt indeklima

Ved ganske enkelt at være fri for skadelige stoffer er REN det simple modsvar til et dårligt indeklima. REN er baseret på kalk, som indgår i vores dagligdag f.eks. i tandpasta og fødevarer.

Indeklimaet – både i hjemmet og på arbejdspladsen – er af stor betydning. Et dårligt indeklima opstår bl.a. af luftens kvalitet, afgangning fra materialer, fugt og mikroorganismer. Det kan være skyld i sygdom og/eller koncentrationsbesvær. Den indendørs luftforurening er ofte 2,5-5 gange højere end udendørs, og det forventes, at allergirelaterede sygdomme fordobles inden for blot få årtier. Alene i Danmark er der på nuværende tidspunkt omkring 1 mio. allergikere.

De malinger, der typisk anvendes i dag, indendørs såvel som udendørs, bærer en stor del af skylden for det dårlige indeklima. Både direkte ved emissioner af sundhedsskadelige stoffer, og indirekte ved at forhindre bygningerne i at ånde, hvorved der kan opstå fugt- og svampeskader.









REN er mineralsk maling baseret på kalk

Den særlige mineralstruktur i malingen gør, at alle typer maleropgaver, både inden for nybyg og restaurering, kan udføres med det bedste resultat. Malingen efterlader et ensartet udtryk, som kendes fra andre malinger, og slutresultatet er en smuk kalkmat og stoflig overflade.

Desuden gør kalken i REN Maling, at den binder sig kemisk til underlaget og skaber en slags forstening af overfladen. Det gør den særdeles stærk og vejrbestandig, og REN Maling har derfor en lang levetid.



Facademaling

Malingen kan bruges på tegl, beton og kalk- eller cementpudsede facader og på overflader, der tidligere er behandlet med silikatmaling eller mat plastmaling. Læs mere i produktbladet for REN Facademaling.



Vægmalning

Malingen kan bruges på de mest almindelige byggematerialer som gips, beton, cement- og kalkpuds og på tidligere malebehandlede overflader som f.eks. silikatmaling eller mat plastmaling. Læs mere i produktbladet for REN Vægmalning.



Spartelmasse

Spartelmassen bruges til lukning af huller og små revner samt til udbedring af mindre skrammer og skår. Læs mere i produktbladet for REN Spartelmasse.

REN kalkmaling til effektive maleprocesser inde og ude

Ingen afsmitning, hurtig tørretid og smukt resultat.

Med REN-malingerne bliver arbejdsgangene mere effektive, da de er nemme at bruge, og der ikke skal grundes inden påføring. Det sparer både tid og penge. Derudover har de en særdeles god dækkeevne og hæfter godt på de fleste nye og eksisterende byggematerialer.

A misty, atmospheric photograph of a forest landscape. In the foreground, a calm river or stream flows from the bottom left towards the center. The banks are covered in dry, brownish grass and small shrubs. A large, dark evergreen tree stands prominently on the left bank. In the background, a dense forest of bare, deciduous trees rises, their forms softened by a thick mist or fog. The overall color palette is muted, consisting of greys, browns, and dark greens, creating a somber and serene mood.

REN er fri for plast
og kan indgå i naturens kredsløb

REN er fremstillet efter cirkulære principper

En af de største miljømæssige udfordringer er mikroplast i naturens kredsløb. Rapporter fra Miljøstyrelsen fastslår, at maling, bildæk og tøj er hovedkilder til denne forurening.

Selv om mikroplast blot er bittesmå stykker plast fra bl.a. maling, udgør den et stort problem for naturen og i sidste ende for os mennesker. Mikroplasten binder farlige kemikalier, og når dyr og organismer optager plasten, føres både plasten og kemikalierne tilbage til os, bl.a. gennem den mad vi spiser.

Det kan lyde underligt, at størstedelen af verdens mikroplastforurening skyldes maling. Men plast er blandt de foretrukne bindere i maling og den mest udbredt måde at producere maling på idag.

Derfor har stort set alle typer maling på markedet et større eller mindre plastindhold eller er direkte plastbaserede.

Med REN præsenterer vi en maling, der er helt fri for mikroplast, og som er designet til at kunne indgå i naturens kredsløb. Hovedingrediensen er kalk, der stammer fra naturen, og malingen kan efter brug føres direkte tilbage til naturen.

REN er som kalk en af de mest diffusionsåbne behandlinger, der kan udføres.

Vi ser dagligt skader på vores bygninger, fordi der er valgt for tætte materialer eller materialer, som ikke understøtter bygningens behov for at kunne ånde og slippe af med fugt. Her bærer plastmalinger en stor del af skylden.

Bygninger vil altid være udsat for fugt. Det gælder både udefra i form af regn og slagregn, nedefra i form af opstigende fugt og indefra i form af damp.

Hvis fugten ikke kan slippe væk fra bygningen, kan der opstå skimmel, frostsprængninger i murværk og andre skader på bygningen. Det er derfor vigtigt at undgå fugtophobninger, bl.a. ved at bruge en maling, der kan ånde, og som understøtter fugttransport væk fra bygningen.

Vi har 40 års erfaring med fugttransport i bygninger og ved, hvad der skal til for at sikre dem en lang levetid uden fugtskader. Vores mission er at skabe åndbare malinger, der understøtter, at transporten af fugt ud af bygningen sker hurtigt og naturligt.

Maling skal kunne ånde!

Professionelt
resultat
– til nybyg og renovering





”REN er et kvalitetsprodukt, der egner sig godt til renoveringsopgaver”

Malerfirmaet Peter Munck & Søn

Malerfirmaet Peter Munck & Søn har brugt REN Vægmaling i forbindelse med renovering af kraftige teglstensmure på et af de fornemste rokokopalæer i Frederiksstaden.

”Det er vigtigt, at især ældre bygninger kan ånde og lede fugt væk fra bygningen. Kalk er perfekt til den opgave, men hvor traditionel kalkning har begrænsninger i forhold til de overflader, der skal males på, kan REN Vægmaling hæfte på de fleste byggematerialer. REN Vægmaling er en diffusionsåben kalkmaling med samme gode egenskaber som kalk; den giver et godt og åndbart miljø for bygningen og fremstår med et flot, mat og stofligt udseende!”

”Her er virkelig tale om en maling, der fungerer”, fortæller kvalitetsansvarlig Amalie Clemént fra malerfirmaet Peter Munck & Søn.

”REN Vægmaling har særdeles gode påføringsegenskaber. Malingen kan påføres med rulle, dækker godt og er yderst professionel at arbejde med. Og så er det en klar fordel, at REN Vægmaling har egenskaber som kalk og samtidig kan hæfte på tidligere malede overflader som silikatmaling og mat plastmaling”.

Sted: Frederiksstaden, København

Projekt definition: Opstigende grundfugt

Årstal: 2017

Malermester: Malerfirmaet Peter Munck & Søn

REN kan tones
i over 700 NCS farver



REN har fået topkarakter af de strengeste certificeringsordninger

For os er dokumentation vigtigt, når vi taler bæredygtighed. Ikke mindst fordi det er med til at skabe en større gennemsækelighed på et marked, hvor de fleste taler om bæredygtighed, men få gør noget ved det.

REN er et gennemtestet produkt og et af de malingsprodukter, der har flest bæredygtighedscertificeringer og tests bag sig. Malingen læner sig op ad nøje udvalgte certificeringsordninger, som repræsenterer det, vi mener, hører til blandt de strengeste.

AgBB og M1 er en hhv. tysk og finsk ordning – og nogle af de ordninger, der stiller de strengeste krav inden for indeklimate. De indgår i vores udvidede dokumentationspakke. Testning efter disse standarder er vores garanti for, at REN er ren og uden emissioner af farlige stoffer og ikke indeholder flygtige organiske opløsningsmidler. M1 er desuden den højeste klassificering i den finske certificeringsordning og er dermed garanti for, at malingen understøtter et godt indeklima. Læs mere om AgBB og M1 på f.eks. <https://www.eurofins.com/>.

Cradle2Cradle (C2C) er en global ordning, som måske er verdens strengeste certificering. Det er derfor svært at nå topkarakter inden for C2C, men REN er næsten i top med et guldniveau for REN og sølvniveau for REN med farve. C2C afspejler produktets totale bæredygtighedsprofil, og der tages stilling til renhed/sundhed, cirkulær økonomi, vedvarende energi, vandhåndtering og social fairness. Læs mere om C2C på <http://www.c2ccertified.org>.

Testet i henhold til:



C2C-certificering på guldniveau. Hvad betyder det?

REN har fået en C2C-certificering på guldniveau.
Det er en bedrift i særklasse og betyder, at:

REN ikke indeholder skadelige stoffer.

REN kan indgå i et biologisk (og teknisk) kredsløb efter endt levetid.

REN er produceret på biobaseret- og vedvarende energi (min. 50%).

REN som arbejdsplads overholder det globale kodeks for arbejdsvilkår og er engageret i at fremme vilkår på arbejdspladsen på forskellig vis.

REN ikke skader vand i produktionsfasen, men er med til at fremme vandkvaliteten.

En C2C-certificering er opdelt i fem niveauer; basis, bronze, sølv, guld og platin. Selv om en basiscertificering ikke har de store krav, er det vanskeligt at opnå sølv, guld og platin. Desuden er det indlejret i certificeringen, at der løbende skal ske forbedringer, så man ikke bliver på det samme niveau.

Ud over de fem niveauer, er det nødvendigt at forholde sig til fem kategorier – renhed/sundhed, genanvendelse/cirkulær økonomi, vedvarende energi, social fairness og vandhåndtering.

Vi er meget stolte af vores C2C-certificering på guldniveau. Vi er ligeledes stolte af vores sølvcertificering til REN med farve, som betyder, at malingen kan dokumenteres næsten 100% naturnedbrydelig/genanvendelig og 100% fri for skadelige stoffer. Vi arbejder på at få vores tonede produkter certificeret på guldniveau.

Globale partnerskaber
– KALK A/S i samarbejde
med Graphenstone

**Globale partnerskaber er nøglen til en bæredygtig fremtid.
Via partnerskaber kan vi konstant skabe nye og bedre produkter.**

Hos KALK A/S arbejder vi med både åbne og lukkede innovationsprocesser. I samarbejde med partnere i ind- og udland bestræber vi os på at levere de mest bæredygtige produkter på markedet, samtidig med at kvaliteten er i top. Det gælder for samtlige af vores produkter, herunder vores kulekalk, mørtler og nu også vores malingserie.

Første del af REN-serien er udviklet i samarbejde med Graphenstone, en spansk pendant til KALK A/S. Begge er specialister i åndbare løsninger, bevaring og restaurering, og ligesom KALK A/S kæmper Graphenstone hver dag for at sikre, at der sker en korrekt bevaring og restaurering af vores bygninger.

Graphenstone besidder derudover et stort internationalt vidensnetværk bestående af eksperter og vidensinstitutioner, som arbejder på at fremme bæredygtighed ved hjælp af nye grafentechnologier og viden, som indgår i produktet REN.

Vores holdning er, at sammen kan vi udvikle bedre og mere bæredygtige løsninger. Partnerskaber mellem virksomheder og globale vidensinstitutioner giver gode muligheder for innovation og er nødvendigt for at komme hurtigt i mål med den bæredygtige dagsorden.

Køb REN på www.kalk.dk

KALK®

– Build lasting culture

Tel. +45 56 50 30 00

Web. www.kalk.dk

Bredeløkkevej 12

DK-4660 Store Heddinge



Testet i henhold til:

