



Notat

Opera i det fri på turné 2022

Det Kongelige Teater ønsker pris på transport, opstilling/nedtagning af scene, lys og lyd, bemanning, overnatning, catering og forsikring.

Formål og baggrund

Siden 2006 har Det Kongelige Teater turneret med Opera i det fri i hele landet. Koncertrækken er iværksat med et ønske om at møde publikum, der hvor de bor, under mindre formelle former og at give såvel nye som garvede operaintresserede en fantastisk gratis oplevelse.

Vores samarbejde rækker ud til flere lokale arrangører og gerne lokale sponsorer og lægger vægt på et samarbejde, hvor Det Kongelige Teaters brand har en afsmittende effekt i lokalområder i hele Danmark. Arealet skal som minimum kunne rumme 2.000 tilskuere.

Perioder: 20.-22. maj, 27.-29. maj, 5.-7. august og 12.-14. august 2022 i alt 12 koncerter.

Tilbudsmateriale skal være Det Kongelige Teater i hænde senest onsdag den 12. januar 2022 og stiles til Chef for Turné og gæstespil Annette Berner. E-mail: anbe@kglteater.dk

Kriteriet for tildeling af opgaven er **det økonomisk mest fordelagtige bud sammenholdt med nedenstående vægtning ved bedømmelsen:**

- Pris 20%
- Kvalitet i leverancen 40% - herved forstås kvalitet i de enkelte leverancer, afviklingssikkerhed, nøje overholdelse af angivne tidsplaner og ansvarlighed
- Erfaring med løsning af tilsvarende opgave 40%



Desuden lægges der stor vagt på leveringssikkerhed, og det er et krav, at leverandøren kan være fremme i løbet af max. 2 timer ved f.eks. driftsproblemer.

Tilbud skal omfatte

Certificeret scene:

- Overdækket mobilscene ca. 8 x 4 m

Lyd:

- 1 lydtekniker til lydprøve og afvikling med kendskab til opera
- 4 faste mikrofoner m. vindhætter
- Forstærkning af flygel
- Højttalere og forstærkere passende til spillestedet
- Monitors på sceneforkant

Lys:

- Front: 12 stk. par 64 cp 62 på windup stativer i afstand fra scenen
- Dækkende scenen i lee farve 152
- Sceneforkant: 8 stk. 1000 w fresnell el.lign. dækkende scenen i lee farve 152

Distribution af strøm:

- Diverse kabler til distribution af strøm.

Se desuden samlet Teknisk rider indeholdende tidsplan, ansvar lokale arrangører og andre relevante oplysninger.

Besigtelse

Ansvarlig for at besigtige hvert udvalgt område i hver by for at sikre, at underlaget er stabilt og kørselsforhold lever op til kravene.
Evt. nivellering af belægning i de tilfælde, hvor det er nødvendigt for stabil sceneopstilling

Lokale aftaler

Indgå aftaler med lokal kontaktperson(er) vedr. de lokale forhold generelt og for de lokale strømforhold

Sikkerheds- og Arbejdsmiljø

Det forudsættes, at gældende sikkerhedsbestemmelser overholdes i forbindelse med opstilling og nedtagning af containerne, og at leverandøren i øvrigt overholder alle arbejdsmiljøregler på området



Forsikring

Opera i det fri er forsikret af DKT.
Tilbudsgiveren er erstatningspligtig for samtlige skader i området, som tilbudsgiveren, eller personer, som tilbudsgiveren er ansvarlig for, forårsager.